



LA SCARPETTA - SPETTACOLO ARTISTICO

(OBS: ESPETÁCULO SEM TEXTO)

Condições Técnicas

1. Espaço:

O espetáculo pode ser realizado em teatros e espaços alternativos fechados.

Área cênica:

Largura mínima: 7 metros;

Profundidade mínima: 6 metros;

Altura mínima: 4,5 metros (altura da vara).

2. Camarim:

Ferro e tábua de passar roupa

Espelho

Banheiro

Iluminação apropriada para maquiagem

3. Montagem:

O palco deverá estar disponível para montagem no mínimo **05 horas** antes da apresentação.

É necessário 01 (um) técnico de luz para acompanhar a montagem

4. É responsabilidade da produção local providenciar:

02 (dois) bancos de madeira (medindo de 40 cm a 01m de altura);

01 (um) caixa de papelão (aproximadamente: 30cm de largura x 50cm de comprimento x 25cm de altura).



5. Som:

Mesa de som com potência adequada para o espaço. Entrada para laptop e cabo correto para se conectar à mesa de som. Mesa de som com entrada para microfone.

P.A's (2 caixas de som) e retornos com potência apropriada para o espaço.

Cabeamento e extensão necessários.

6. Iluminação palco:

Mesa e Rack digitais para 12 canais com capacidade de 4000W por canal;

12 PC 1000W com porta-gelatina;

02 Elipsoidais 1000W com porta-gelatina e íris.

02 Set Lights 1000W (para luz de platéia se necessário).

7. Tempo de Duração: 80 minutos.

8. Indicação Etária: Livre

9. Equipe – 02 pessoas

01 (um) ator

01 (um) técnico

10. Material:

Peso total aproximadamente 23kg.

11. Qualquer dúvida ou opção para troca de equipamento:

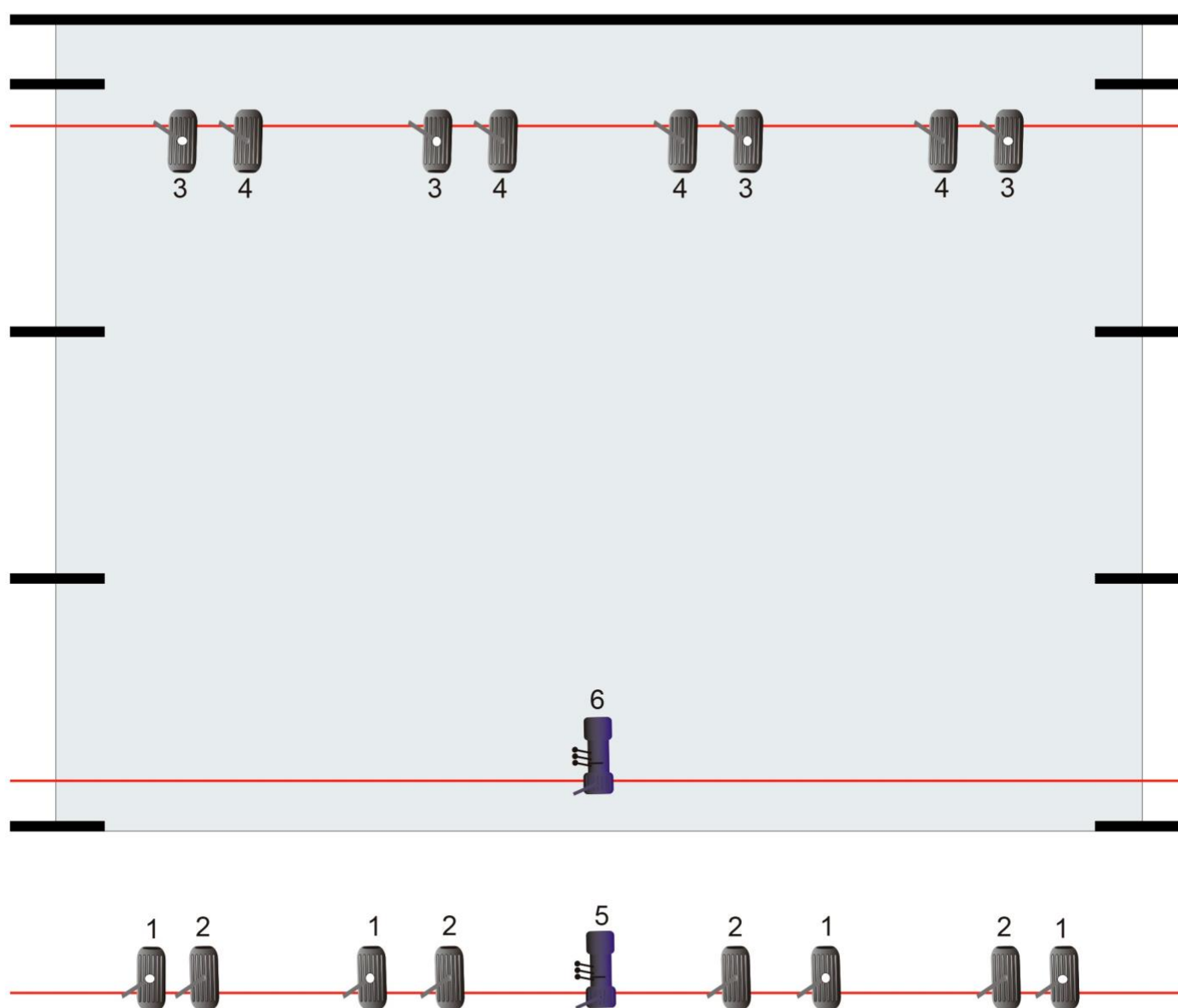
Entrar em contato com Lume Teatro por e-mail: prodlume@unicamp.br

Ou telefone +55 (19) 3521-6871



NÚCLEO INTERDISCIPLINAR DE PESQUISAS TEATRAIS - UNICAMP

www.lumeteatro.com.br



La Scarpetta

Elipsoidal 36°:

PC 1000W:

Fresnell 1000W:

- 01: Frente Branca
- 02: Frente Verde (Rosco 90)
- 03: Contra Branco
- 04: Contra Vermelho (Rosco 26)
- 05: Foco Central Azul (Rosco 68)
- 06: Foco Central Branco