

PUPIK - Fuga em 2 - Lume Teatro

Condições Técnicas

1. Espaço: Concebido para um público de 150 a 200 pessoas em duas laterais (plateia separada, uma de frente para a outra) com palco central, numa área total de 14x10m. Tanto a encenação quanto a acomodação do público acontecem dentro deste espaço, que pode ser montado em galpões, em cima de palco italiano ou em salas multiuso que atendam estas medidas.

- Espaço não convencional;
- Altura mínima: 5 metros;
- Largura mínima: 10 metros;
- Profundidade mínima: 14 metros;

2. Camarim:

- Ferro e tábua de passar roupa;
- Espelhos.

3. Montagem:

- O palco deverá estar disponível para montagem no mínimo **8 horas** antes da apresentação.

4. É responsabilidade da produção local providenciar:

- 1 (um) técnico para acompanhar a montagem.

5. Som:

- Mesa para mixagem;
- P.A.'s com potência apropriada para o espaço.

6. Iluminação:

- 32 canais de dimmer (2 Kw por canal);
- mesa de iluminação compatível;
- 74 refletores, sendo:
 - 10 setlight;



- 16 fresnel;
- 13 pc;
- 9 elipsoidal;
- 8 PAR 64 #5;
- 18 PAR 36 (Beam).

7. Vestimenta Cênica:

- Rotunda Preta;
- Cortina Preta;
- Linóleo Preto.

É IMPRESCINDÍVEL BLACKOUT NO LOCAL DA APRESENTAÇÃO e ausência de ruídos externos.

8. Tempo de duração: 90 min.

9. Indicação Etária: 10 anos.

10. Equipe:

4 pessoas

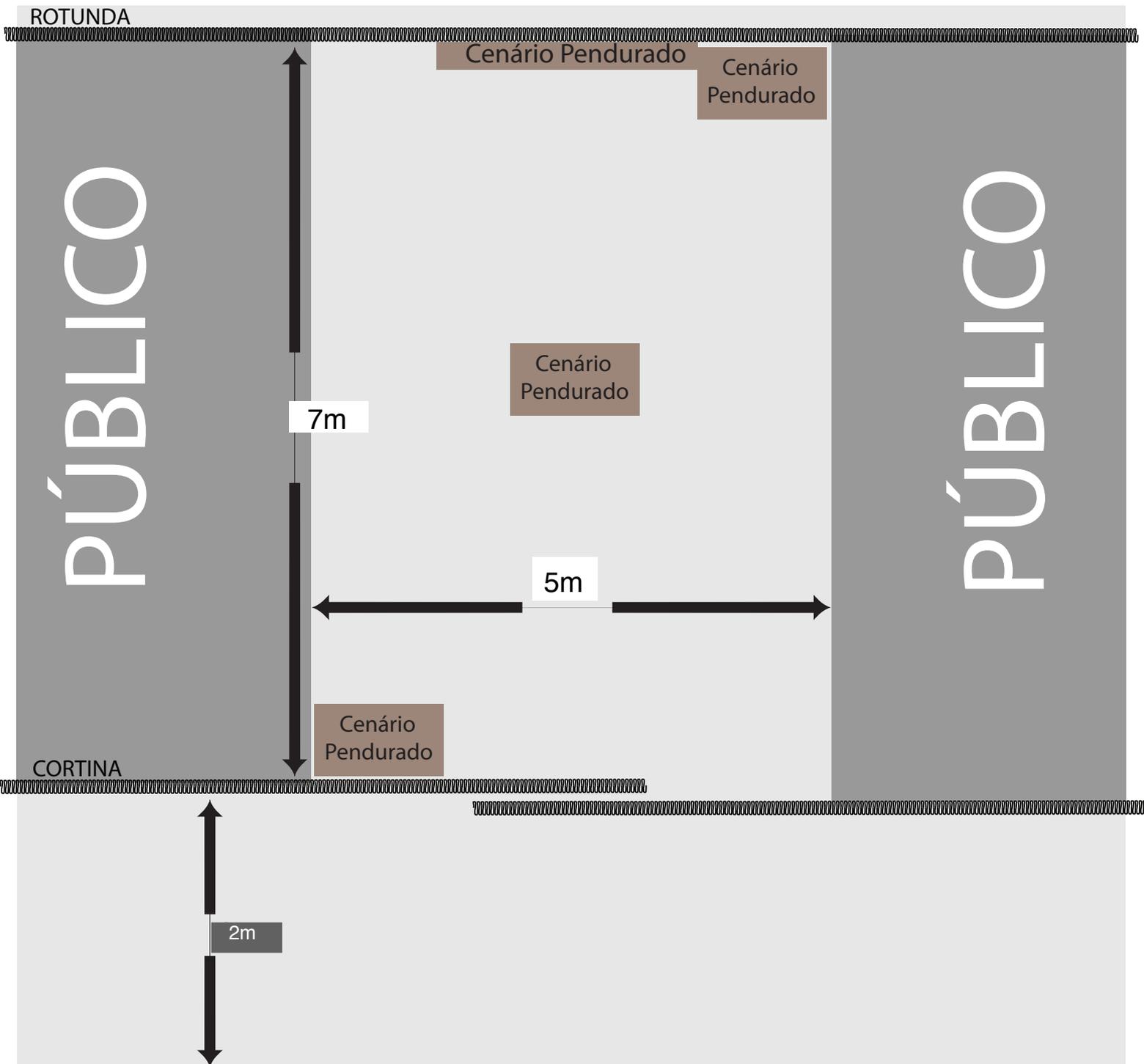
- 2 atrizes;
- 2 técnicos;
- 1 produtor.

11. Qualquer dúvida ou opção para troca de equipamento:

Entrar em contato com LUME Teatro pelo email: producao@lumeteatro.com.br

Ou telefone: (19) 3289.9869 / (19) 3289.3135

PUPIK - MAPA DE PALCO



CORTINA: Deve ser transpassada com abertura central. Cor Preto.

ROTUNDA: Inteira. Cor Preto.

CENÁRIOS PENDURADOS: Material do Grupo. (Dois cabides, uma cortina e um globo)

*obs. nenhum objeto cênico é eletrificado.

PÚBLICO: Área cinza escuro. As medidas dessa área pode variar.

PISO: Linóleo. Cor Preto.